





# Ciné focus...

## CINÉ JEAN-RENOIR

AVRIL 2026

### DU 1<sup>ER</sup> AU 6 AVRIL

#### LA MAISON DES FEMMES

Film français de Méliša Godet. 1h50. Drame. 2026  
 Avec KARIN VIARD, LAETITIA DOSCH, EYE HAÏDARA...  
 À la Maison des femmes, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance.  
 Mer. 1<sup>er</sup>, jeu. 2 et sam. 4 avril à 20h30 / Lun. 6 avril à 14h

### LE CLASSIQUE DU MOIS

#### LES PARAPLUIES DE CHERBOURG (EN VOSTFR)

Film franco-allemand de Jacques Demy. 1h31 (1964)  
 Dim. 5 avril à 18h

### DU 8 AU 13 AVRIL

#### ALTER EGO

Film français de Nicolas Charlet et Bruno Lavaine. 1h39. Comédie. 2026  
 Avec LAURENT LAFITTE, BLANCHE GARDIN, OLGA KURYLENKO...  
 Alex a un problème : son nouveau voisin est son sosie parfait. Avec des cheveux. Un double en mieux, qui va totalement bouleverser son existence.  
 Mer. 8 et sam. 11 avril à 20h30 / Dim. 12 avril à 18h30 : **séance décalée cause Pathé Live** / Lun. 13 avril à 14h

### DU 15 AU 20 AVRIL

#### RUE MÁLAGA

Film franco-espagno-marocain-germano-belge de Maryam Touzani. 1h57. Comédie dramatique. 2026  
 Avec CARMEN MAURA, MARTA ETURA, AHMED BOULANE...  
 María Angeles, 79 ans, vit seule à Tanger. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie. Elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.  
 Mer. 15, jeu. 16 avril en VOSTFR / Sam. 18 avril : **pas de séance (élection Miss Hauts-de-Seine)** / Dim. 19 avril à 18h en VOSTFR / Lun. 20 avril à 14h en VF

### DU 22 AU 27 AVRIL

#### LE CRIME DU 3<sup>E</sup> ÉTAGE

Film français de Rémi Bezançon. 1h44. Comédie dramatique, policier. 2026  
 Avec GILLES LELLOUCHE, LAETITIA CASTA, GUILLAUME GALLIENNE...  
 Colette, professeure de cinéma spécialisée dans l'œuvre de Hitchcock, soupçonne son voisin d'en face d'avoir tué sa femme. Son mari François, écrivain de romans historico-policiers, d'abord sceptique, se laisse cependant embarquer dans cette enquête. Les indices s'accablent et le mystère s'épaissit et une question demeure : y a-t-il vraiment eu un crime au 3<sup>e</sup> étage ?  
 Mer. 22, jeu. 23 et sam. 25 avril à 20h30 / Dim. 26 avril à 18h / Lun. 27 avril à 14h

### DU 29 AVRIL AU 4 MAI

#### VICTOR COMME TOUT LE MONDE

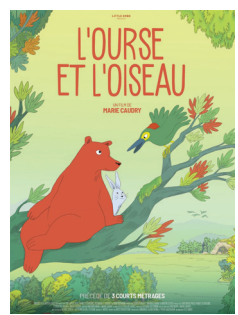
Film français de Pascal Bonitzer. 1h28. Comédie dramatique. 2026  
 Avec FABRICE LUCHINI, CHIARA MASTROIANNI, MARIE NARBONNE...  
 Habité par Victor Hugo, le comédien Robert Zucchini traîne une douce mélancolie lorsqu'il n'est pas sur scène. Chaque soir, il remplit les salles en transmettant son amour des mots. Jusqu'au jour où réapparaît sa fille, qu'il n'a pas vue grandir... Et si aimer, pour une fois, valait mieux qu'admirer ?  
 Mer. 29, jeu. 30 avril et sam. 2 mai à 20h30 / Dim. 3 mai à 18h / Lun. 4 mai à 14h

### LES ENFANTS AU CINÉMA



#### MARSUPILAMI (dès 6 ans)

Film français de Philippe Lacheau. Aventure, comédie, famille. 1h39. 2026  
 Pour sauver son emploi, David accepte de transporter un colis suspect lors d'une croisière avec son ex et son fils. Mais quand son collègue l'ouvre par erreur, un bébé Marsupilami surgit et tout bascule dans le chaos.  
 Mer. 1<sup>er</sup> avril à 14h30 / Sam. 4 et dim. 5 avril à 16h



#### L'OURSE ET L'OISEAU (dès 3 ans)

Film franco-russe de Marie Caudry, Aurore Peuffier, Nina Bisyarina. Famille, animation. 41 minutes. 2026  
 Quatre ours, quatre saisons : entre tendresse et aventures. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.  
 Mer. 8 avril à 14h30 / Sam. 11 avril à 16h



#### SUPER CHARLIE (dès 3 ans)

Film danois-suédois de Jon Holmberg. Animation, aventure, comédie, famille, fantastique. 1h20. 2026  
 Will, 10 ans, rêve de devenir super-héros comme son père policier. Mais à la naissance de son frère Charlie, doté de pouvoirs, tout change. Quand un supervillain menace le monde, Charlie, guidé par Will, doit agir. Réussiront-ils à le sauver ?  
 Mer. 15 avril à 14h30 / Sam. 18 avril : **pas de séance (élection Miss Hauts-de-Seine)** / Dim. 19 avril à 16h



#### GOAT - RÉVER PLUS HAUT (dès 6 ans)

Film américain de Tyree Dillihay, Adam Rosette. Animation, aventure, comédie. 1h40. 2026  
 Will, petit bouc ambitieux, décroche sa chance dans une ligue de roarball réservée aux plus puissants. Face au rejet de ses coéquipiers, il redouble d'efforts pour prouver que courage et détermination peuvent faire la différence, même chez les plus petits.  
 Mer. 22 avril à 14h30 / Sam. 25 avril à 16h



#### JUMPERS (dès 6 ans)

Film américain de Daniel Chong. Animation, aventure, comédie. 1h45. 2026  
 Mabel, adolescente passionnée d'animaux, teste une technologie révolutionnaire qui lui permet d'intégrer le corps d'un castor robotisé. Plongée au cœur du monde animal, elle vit une aventure immersive, pleine de découvertes et de surprises.  
 Mer. 29 avril à 14h30 / Sam. 2 et dim. 3 mai à 16h

### PATHÉ LIVE

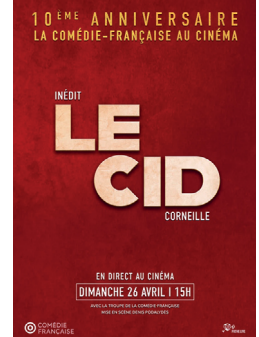


#### TOSCA

Opéra en trois actes, présenté en italien sous-titré en français - à partir de 11 ans.  
 Durée : 2h11, sans entracte  
 Différé - enregistré à l'Opéra national de Paris / Opéra Bastille les 13 et 16 octobre 2014.  
 Tosca soupçonne son amant Caravadossi d'avoir une aventure avec une autre femme. En réalité, le peintre cache un prisonnier fugitif des griffes du chef de la police, le baron Scarpia. Lorsque la complicité de Caravadossi est avérée, Scarpia ose un chantage odieux auprès de Tosca pour obtenir d'elle ses faveurs.

Réalisation : Denis Caiozzi / Mise en scène : Pierre Audi  
 Direction musicale : Daniel Oren  
 Avec Martina Serafin, Marcelo Alvarez, Ludovic Tézier, Wojtek Smilek, Carlo Bosi, Francis Dudziak, André Heyboer, Andrea Nelli  
 Dimanche 12 avril à 16h  
 Tarifs > plein : 19€ / - de 26 ans : 12€ / Groupe & scolaires : 5€ / Abonné : 15€

### PATHÉ LIVE



#### LE CID

Théâtre - à partir de 11 ans.  
 Durée : 2h15 + 20 min de préprogramme, sans entracte  
 En direct du Théâtre de la Porte Saint-Martin  
 Chimène, fille du comte Don Gomès, et Rodrigue, dit Le Cid, s'aiment passionnément. Mais une grave querelle oppose leurs familles, Rodrigue doit alors venger l'honneur de son père au cours d'un duel inévitable avec le comte...  
 Un combat qui bouleverse son histoire d'amour avec Chimène.

Réalisation : Dominique Thiel  
 Mise en scène : Denis Podalydès / Texte : Pierre Corneille  
 Avec : la Troupe de la Comédie-Française et les comédiennes et comédiens de l'Académie de la Comédie-Française  
 Dimanche 26 avril à 15h  
 Tarifs > plein : 19€ / - de 26 ans : 12€ / Groupe & scolaires : 5€ / Abonné : 15€

### LE CLASSIQUE DU MOIS

#### LES PARAPLUIES DE CHERBOURG (EN VOSTFR)

Film franco-allemand de Jacques Demy. 1h31. Comédie musicale. (1964)  
 Avec CATHERINE DENEUVE, NINO CASTELNUOVO, ANNE VERNON...  
 Madame Emery et sa fille Geneviève tiennent une boutique de parapluies. La jeune femme est amoureuse de Guy. Mais celui-ci part pour la guerre d'Algérie. Enceinte et poussée par sa mère, Geneviève épouse Roland.  
 Dim. 5 avril à 18h

### MOT DE LA SALLE JEAN-RENOIR

*Les Parapluies de Cherbourg* de Jacques Demy est une comédie musicale entièrement chantée, sortie en 1964. Porté par Catherine Deneuve et la musique de Michel Legrand, le film est devenu un classique du cinéma français. La mise en scène de Jacques Demy, avec ses décors colorés et sa palette vive, lui donne une identité visuelle à la fois joyeuse et reconnaissable. Une œuvre marquante du cinéma à découvrir ou redécouvrir sur grand écran.



### CRITIQUES DE LA PRESSE

« *Rue Málaga* baigne dans des jolies teintes orangées et dorées qui ravissent l'œil. Voilà un beau film sur le refus, la débrouillardise et la célébration de l'âge. On en ressort tout ragaillard, prêt à en découdre avec la vie jusqu'à la fin. » LE FIGARO

« Carmen Maura impressionne par sa justesse et sa liberté de jeu. Elle compose une femme concrète, imprévisible, joyeuse et souvent drôle. *Rue Málaga* est une belle leçon de résilience et rappelle qu'il n'y a pas d'âge pour reprendre possession de sa vie. » LE POINT

« Une formidable tragi-comédie sur l'enracinement et la force de la vieillesse. » TÉLÉRAMA

TARIFS CINÉMA	
Cinéma (tarif plein)	7,50€
Cinéma (tarif réduit)	6,50€
Cinéma (TARIF CARTE J.-RENOIR)	5,50€
Cinéma enfant - de 14 ans	4€
Carte individuelle J.-Renoir	16€
Carte famille J.-Renoir	42€
Ciné-conférence	9€/8€/6€
Soirée spéciale ciné (tarif unique)	10€
Paiement possible en chèque cinéma universel	

Salle Jean-Renoir  
 7, villa des Aubépines  
 92270 Bois-Colombes  
 Tél. : 01 47 81 37 97

Du lundi au vendredi  
 de 13h30 à 17h30  
 Samedi de 14h à 21h30  
 Dimanche de 15h à 19h

